*/zał. 1 do zarządzenia Rektora UJK nr /2016/*

**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 15.0-1DKS-F3-WM | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | ***Serwisy społecznościowe***  ***Social Media*** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| **1.2. Forma studiów** | studia stacjonarne / niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | studia drugiego stopnia |
| **1.4. Profil studiów\*** | praktyczny |
| **1.5. Specjalność\*** | Wszystkie |
| **1.6. Jednostka prowadząca przedmiot** | Instytut Dziennikarstwa i Informacji |
| **1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu** | dr Tomasz Chrząstek |
| **1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | dr Tomasz Chrząstek |
| **1.9. Kontakt** | tomasz.chrzastek@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Przynależność do modułu** | Moduł fakultatywny: |
| **2.2. Język wykładowy** | polski |
| **2.3. Semestry, na których realizowany jest  przedmiot** | IV |
| **2.4. Wymagania wstępne\*** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | Ćwiczenia projektowe 30 godz. / 18 godz. |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | ćwiczenia – metoda projektów, dyskusja |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | 1. Bailyn E.: Przechytrzyć social media, Gliwice 2013. 2. Barefoot D., Szabo J.: Znajomi na wagę złota. Podstawy marketingu w mediach społecznościowych, Warszawa 2011. 3. Kreft J.: Za fasadą społeczności. Elementy zarządzania nowymi mediami, Kraków 2015. 4. Mendelson B.J.: Social media to ściema, Gliwice 2014. |
| **uzupełniająca** | 1. Frankowski P, Juneja A.: Serwisy społecznościowe. Budowa, administracja i moderacja, Gliwice 2009. 2. Mistkiewicz E.: Marketing narracyjny. Jak budować historie, które sprzedają, Gliwice 2011. 3. Porter J.: Serwisy społecznościowe - projektowanie, Gliwice 2009. 4. Wright J., Blogowanie w biznesie, Warszawa 2007. 5. Wokół mediów ery Web 2.0, pod red. Bohdana Junga, Warszawa 2010. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   ***C1.*** (W) Przekazanie studentom wiedzy z zakresu problematyki mediów społecznościowych.  ***C2.*** (U) Przygotowanie do praktycznego wykorzystania usług oferowanych przez serwisy społecznościowe.  ***C3***. (K) Kształtowanie krytycznej postawy wobec mediów społecznościowych. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   **Ćwiczenia**   1. Wykorzystanie serwisów społecznościowych w biznesie, polityce i działalności społecznej. 2. Studium przypadków (polityka, biznes, edukacja organizacje pozarządowe). 3. Opracowanie strategii funkcjonowania serwisu internetowego dla wybranej branży. |

* 1. **Przedmiotowe efekty kształcenia**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Efekt** | | **Student, który zaliczył przedmiot** | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia** | | | | |
| w zakresie **WIEDZY:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W01 | | Ma pogłębioną wiedzę na temat serwisów społecznościowych i sposobów ich wykorzystania przez dziennikarza | | | | | | | | | | | | | | | | | | DKS2P\_W03 | | | | |
| W02 | | Identyfikuje i właściwie dobiera narrację i formy komunikacji wykorzystywane w mediach społecznościowych | | | | | | | | | | | | | | | | | | DKS2P\_W05 | | | | |
| W03 | | Zna specyfikę i struktury najważniejszych rodzajów mediów społecznościowych | | | | | | | | | | | | | | | | | | DKS2P\_W09 | | | | |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| U01 | | Posiada umiejętność prezentowania krytycznej postawy wobec rzeczywistości medialnej | | | | | | | | | | | | | | | | | | DKS2P\_U08 | | | | |
| U02 | | Potrafi sprawnie poruszać się w środowisku mediów społecznościowych i dostrzega ich przydatność w pracy zawodowej | | | | | | | | | | | | | | | | | | DKS2P\_U03 | | | | |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| K01 | | Identyfikuje zalety i zagrożenia wynikające z wykorzystania mediów społecznościowych w pracy zawodowej | | | | | | | | | | | | | | | | | | DKS2P\_K04 | | | | |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | | | **Kolokwium\*** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie\*** | | | | **Inne *(jakie?)*\*** | | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | | ***Forma zajęć*** | | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | | *...* | *W* | *C* | *...* | |
| W01 | |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  |  | |  |  |  |  | |
| W02 | |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  |  |  |  | **+** |  |  |  | |  |  |  |  | |
| W03 | |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  |  |  |  | **+** |  |  |  | |  |  |  |  | |
| U01 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  |  | |  |  |  |  | |
| U02 | |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  |  |  |  | **+** |  |  |  | |  |  |  |  | |
| K01 | |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **ćwiczenia (C)\*** | **3** | Zgromadzenie 51-60% możliwych do zdobycia punktów. |
| **3,5** | Zgromadzenie 61-70% możliwych do zdobycia punktów. |
| **4** | Zgromadzenie 71-80% możliwych do zdobycia punktów. |
| **4,5** | Zgromadzenie 81-90% możliwych do zdobycia punktów. |
| **5** | Zgromadzenie 91-100% możliwych do zdobycia punktów. |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | **33** | **21** |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach\** | 30 | 18 |
| *Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym\** | 2 | 2 |
| *Inne (jakie?)\* Konsultacje w czasie przygotowywania projektu* | 1 | 1 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* |  |  |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium\** | 10 | 10 |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\** | 27 | 27 |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej\** | 5 | 5 |
| *Inne (jakie?)\* Samokształcenie* |  | 12 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | **75** | **75** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*