*/zał. 1 do zarządzenia Rektora UJK nr /2016/*

**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 11.3-1DKS-D4-DTP |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | **Programy DTP****DTP Programs** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne / niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia drugiego stopnia |
| **1.4. Profil studiów\*** | Praktyczny |
| **1.5. Specjalność\*** | Dziennikarstwo multimedialne |
| **1.6. Jednostka prowadząca przedmiot** | Instytut Dziennikarstwa i Informacji |
| **1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu**  | Dr Adam Jachimczyk |
| **1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | Dr Adam Jachimczyk |
| **1.9. Kontakt**  | Adam.Jachimczyk@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Przynależność do modułu** | Specjalnościowy |
| **2.2. Język wykładowy** | polski |
| **2.3. Semestry, na których realizowany jest przedmiot** | 4 |
| **2.4. Wymagania wstępne\*** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć**
 | Ćwiczenia laboratoryjne 30 g. / 18 g. |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć**
 | Pomieszczenie dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć**
 | Zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne**
 | Metody podające: instruktaż.Metody praktyczne: ćwiczenia laboratoryjne, pokazy z opisem i objaśnieniem, metoda projektu. |
| * 1. **Wykaz literatury**
 | **podstawowa** | 1. Ambrose G., Harris P., Typografia. Warszawa 2008.2. Chwałowski R., Typografia typowej książki, Gliwice 2001.3. Tomaszewski A., Pismo drukarskie, Wrocław 1989. |
| **uzupełniająca** | 1. Blater D., Roth S., Skanowanie i półtony. Kraków 2000.2. Pastuszak W., Barwa w grafice komputerowej, Warszawa 2000.3. Richaudeau F.. Podręcznik typografii i łamania kolumn czyli sztuki drukarskiej, Warszawa 1997 |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***

C1 – Dostarczenie studentom pogłębionej wiedzy i szczegółowych informacji na temat przygotowania gazety i książki do druku i ekspozycji w Internecie.C2 – Inspirowanie studentów do zastosowania pogłębionej wiedzy i umiejętności do tworzenia różnorodnych form ekspozycyjnych.C3 – Kształtowanie umiejętności wykonania składu zaawansowanych publikacji z wykorzystaniem dostępnego oprogramowania.C4 – Wykazywanie kreatywności przy realizacji projektu. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***

**Laboratoria**1. Typy dokumentów drukowanych i elektronicznych. Opracowanie typograficzne różnego typu publikacji (pismo, kroje i rodzaje pisma, fonty i rodzaje fontów, kodowanie znaków, znaki wewnątrzwyrazowe i międzywyrazowe, skróty, symbole graficzne, liczby i symbole matematyczne). Opracowanie tekstu głównego i tekstów pobocznych. Sporządzanie przypisów, bibliografii. Opracowanie tabel i ilustracji. 2. Projektowanie dokumentów interaktywnych. Publikowanie dokumentów w Internecie. Formaty wydawnictw cyfrowych (epub, mobi, pdf). Urządzenia do odczytywania formatów cyfrowych. Obrazy i multimedia w wydawnictwach cyfrowych. Konwersja publikacji przeznaczonych do druku na publikacje cyfrowe.3. Grafika rastrowa i wektorowa w publikacjach drukowanych i przeznaczonych do dystrybucji w Internecie. 4. Zapoznanie z podstawowymi i zaawansowanymi funkcjami oprogramowania do składu elektronicznego publikacji. Opracowanie projektu i makiety wydawnictwa. Opracowanie typograficzne projektu. 5. Wykonanie składu i łamania wybranego typu publikacji.6. Ekspozycja publikacji w formie drukowanej i publikacja treści w internecie. |

* 1. **Przedmiotowe efekty kształcenia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt**  | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia** |
| w zakresie **WIEDZY:** |
| W01 | Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę, obejmującą metodologię przygotowania dokumentów do celów wydawniczych, zna zawansowane metody i techniki projektowania i tworzenia publikacji oraz rozszerzoną terminologię. | DKS2P\_W01 |
| W02 | Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach i wpływie różnych dziedzin nauki na produkcję wydawnictw. | DKS2P\_W04 |
| W03 | Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady dotyczące ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz rozumie konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej w związku z działalnością wydawniczą. | DKS2P\_W06 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |
| U01 | Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, użytkować i integrować informację i dokumenty z różnych źródeł oraz potrafi formułować własne opinie i dobierać krytyczne dane celem ich wykorzystania w produkcji wydawnictw. | DKS2P\_U01 |
| U02 | W sposób uporządkowany i systematyczny korzysta z technologii informacyjnej, multimediów i zasobu Internetu oraz poprawnie opracowuje i ocenia informacje tam zawarte, przygotowując publikacje do druku. | DKS2P\_U02 |
| U03 | Umie samodzielnie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwiązywania konkretnych problemów edytorskich oraz umie opracować i wdrożyć procedury rozstrzygające w zakresie edycji i publikacji wydawnictw; potrafi współpracować w zespole i przyjmować różne role. | DKS2P\_U13DKS2P\_U14 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** |
| K01 | Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania wydawniczego. | DKS2P\_K03 |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia**
 |
| **Efekty przedmiotowe*****(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | **Kolokwium\*** | **Projekt\*** | **Aktywność na zajęciach\*** | **Praca własna\*** | **Praca w grupie\*** | **Inne *(jakie?)*\*** |
| ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *L* | *W* | *C* | *L* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  |  | ***x*** |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |
| --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia**
 |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **Laboratoria (L)\*** | **3** | Projekt. Otrzymanie 51-60% możliwych do uzyskania punktów. |
| **3,5** | Projekt. Otrzymanie 61-70% możliwych do uzyskania punktów. |
| **4** | Projekt. Otrzymanie 71-80% możliwych do uzyskania punktów. |
| **4,5** | Projekt. Otrzymanie 81-90% możliwych do uzyskania punktów. |
| **5** | Projekt. Otrzymanie 91-100% możliwych do uzyskania punktów. |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** |
| **Studia****stacjonarne** | **Studia****niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | **30** | **18** |
| *Udział w wykładach\** |  |  |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach\** | 30 | 18 |
| *Inne (jakie?)\** |  |  |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | **45** | **57** |
| *Przygotowanie do wykładu\** |  |  |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium\** | 15 | 24 |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\** | 5 | 5 |
| *Opracowanie składu wydawnictwa\** | 25 | 28 |
| *Inne (jakie?)\** |  |  |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | **75** | **75** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

 *............................................................................................................................*