*/zał. 1 do zarządzenia Rektora UJK nr /2016/*

**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 15.9-1DKS-F3-PPM | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | **Podstawowe problemy mediatyzacji**  **Basic problems of mediatization** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne / niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | studia drugiego stopnia magisterskie |
| **1.4. Profil studiów\*** | praktyczny |
| **1.5. Specjalność\*** | wszystkie specjalności |
| **1.6. Jednostka prowadząca przedmiot** | Instytut Dziennikarstwa i Informacji |
| **1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu** | dr hab. Jacek Rodzeń |
| **1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | dr hab. Jacek Rodzeń |
| **1.9. Kontakt** | j.rodzen@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Przynależność do modułu** | Fakultatywny |
| **2.2. Język wykładowy** | polski |
| **2.3. Semestry, na których realizowany jest  przedmiot** | IV |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | Ćwiczenia 30 g. / 18 g. |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | ćwiczenia przedmiotowe |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | M. Molęda-Zdziech, *Czas celebrytów. Mediatyzacja życia publicznego*, Difin, Warszawa 2013 |
| **uzupełniająca** | Z. Oniszczuk, *Mediatyzacja polityki i polityzacja mediów. Dwa wymiary wzajemnych relacji*, „Studia Medioznawcze” 2011 nr 4(47), s. 11-22  A. Duda, *Performans na żywo. Jako medium i obiekt mediatyzacji*, Wyd. Nauk. UMK, Toruń 2011  S. Hjarvard, *The Mediatization of Culture and Society*, Routledge 2013 |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   *C1. Uświadomienie wzajemnych oddziaływań między mediami a życiem społecznym i kulturowym*  *C2. Umiejętność identyfikowania i analizy zjawisk społeczno-kulturowych związanych z procesem mediatyzacji*  *C3.Uwrażliwienie na rolę mediów w kształtowaniu postaw społecznych, decyzji osobistych, kultury* |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   Ćw. – Sposoby rozumienia mediatyzacji w literaturze a wyodrębnienie problematyki przedmiotowej (robocze określenie mediatyzacji). Obszary życia społecznego ulegające procesowi mediatyzacji (komunikacja międzyludzka, polityka, sport, czas wolny, handel, nauka). Charakter i zasięg przemian w życiu społecznym i kulturze związanych z procesem mediatyzacji. Problematyka aksjologiczna mediatyzacji. |

* 1. **Przedmiotowe efekty kształcenia**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Efekt** | | **Student, który zaliczył przedmiot** | | | | | | | | **Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | | | | | | | | | |
| W01 | | ma rozszerzoną wiedzę o funkcjach kultury i systemu medialnego oraz systemu społeczno-politycznego we współczesnym społeczeństwie i wzajemnych relacjach zachodzących pomiędzy tymi systemami | | | | | | | | DKS2P\_W10 |
| W02 | | ma pogłębioną wiedzę o procesach zmian dotyczących sfery mediów i procesów komunikacji społecznej w obrębie społeczeństwa, o prawidłowościach, przebiegu i konsekwencji tych zmian. | | | | | | | | DKS2P\_W12 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | | | | | | | | | |
| U01 | | umie zastosować złożoną argumentację, poprawną pod względem merytorycznym i retorycznym, z wykorzystaniem literatury przedmiotu oraz własnych wniosków, w ustnych i pisemnych pracach dotyczących nauki o mediach i komunikacji społecznej, potrafi trafnie cytować poglądy badaczy dla wzmocnienia swoich opinii i sądów, umie przedstawić wnioski na podstawie sformułowanych przesłanek | | | | | | | | DKS2P\_U07 |
| U02 | | potrafi sformułować krytyczne opinie o wytworach kultury wykorzystując źródła naukowe oraz własną wiedzę, potrafi opracować swój sąd w różnych formach i przygotować go do publikacji w różnych rodzajach mediów. | | | | | | | | DKS2P\_U08 |
| U03 | | dostrzega konieczność kształcenia ustawicznego, wzbogacania swej wiedzy i umiejętności z zakresu studiowanej dyscypliny; potrafi zachęcić do samokształcenia innych i pomóc im w jego organizacji. | | | | | | | | DKS2P\_U13 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | | | | | | | | | |
| K01 | | prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane ze specyfiką wykonywania przyszłego zawodu i przygotowuje się do ich rozwiązywania | | | | | | | | DKS2P\_K04 |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia** | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | |
| **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
|  | *C* | *...* |  | *C* | *...* |
| W01 | |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |
| W02 | |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |
| U01 | |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |
| U02 | |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |
| U03 | |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |
| K01 | |  | ***+*** |  |  | ***+*** |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **ćwiczenia (C)\*** | **3** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 3,0 |
| **3,5** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 3,5 |
| **4** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 4,0 |
| **4,5** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 4,5 |
| **5** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 5 |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | **30** | **18** |
| *Udział w ćwiczeniach* | 30 | 18 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | **45** | **57** |
| *Przygotowanie do ćwiczeń* | 20 | 25 |
| *Zebranie materiałów do projektu* | 25 | 32 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | **75** | **75** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji****:* 20.03.2017