*/zał. 1 do zarządzenia Rektora UJK nr /2016/*

**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 15.9-1DKS-C1-ADM |
| **Nazwa przedmiotu w języku**  | polskim | **Analiza dyskursu medialnego****Analysis of media discourse** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| **1.2. Forma studiów** | Stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia drugiego stopnia |
| **1.4. Profil studiów\*** | Praktyczny |
| **1.5. Specjalność\*** | wszystkie specjalności  |
| **1.6. Jednostka prowadząca przedmiot** | Instytut Dziennikarstwa i Informacji |
| **1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu**  | dr Aleksandra Lubczyńska |
| **1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | dr Aleksandra Lubczyńska |
| **1.9. Kontakt**  | aleksandra.sinczak@ujk.edu.pl  |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Przynależność do modułu** | Kierunkowy |
| **2.2. Język wykładowy** | **Polski** |
| **2.3. Semestry, na których realizowany jest przedmiot** | **3** |
| **2.4. Wymagania wstępne\*** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć**
 | Ćwiczenia konwersatoryjne – 30 godz. (stacjonarne), 18 godz. (niestacjonarne) |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć**
 | Pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć**
 | Zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne**
 | Ćwiczenia - dyskusje, burza mózgów, projekty |
| * 1. **Wykaz literatury**
 | **podstawowa** | 1.Bralczyk J., *O języku propagandy i polityki*, Warszawa 2007 (rozdz. Język, media, demokracja, s. 307-311).2.Lisowska-Magdziarz M., *Analiza tekstu w dyskursie medialnym*, Kraków 2006.3.Michalczyk S., *Teoria framingu w nauce o komunikowaniu, w: Konwergencja mediów masowych i jej skutki dla współczesnego dziennikarstwa*, t. 1, red. Z. Oniszczuk, M. Wielopolska-Szymura, Katowice 2012, s. 47-65 (dostępny u prowadzącego)4.Wasilewski J., *Retoryka dominacji*, Warszawa 2006 (rozdz. *Dominacja w dyskursie*, s. 456-485).  |
| **uzupełniająca** | 1.Cap P., *Legitymizacja w dyskursie politycznym. Retoryka wojny w Iraku w kontekście pojęcia „proksymizacji”*, w: *Krytyczna analiza dyskursu. Interdyscyplinarne podejście do komunikacji społecznej*, red. A. Duszak, N. Fairclough, Kraków 2008, s. 245-265.2.Dijk T.A van, *Badania nad dyskursem*, w: *Dyskurs jako struktura i proces. Praca zbiorowa*, pod red. T.A. van Dijka, Warszawa 2001, s. 9-44. 3.Kepplinger H.M., *Mechanizmy skandalizacji w mediach*, Kraków 2008.4.WasilewskiJ., *Narracje w tabloidach*, dostępny: http://www.academia.edu/23371830/Narracje\_w\_tabloidach.\_Moralny\_wymiar\_tabloid%C3%B3w  |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***

***C1.*** Zapoznanie studentów z istotą języka współczesnych mediów.***C2.*** Przygotowanie do komponowania wypowiedzi dziennikarskiej.***C3.*** Uwrażliwianie na poprawność pod względem kompozycji, organizacji, delimitacji, spójności, logiki, pozbawionej błędów językowych, pozostającej w określonym stylu. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***
1. Wprowadzenie do analizy dyskursu medialnego – charakterystyka pojęć.
2. Dyskurs – przegląd definicji.
3. Definicja dyskursu medialnego, dyskurs medialny a dyskurs w mediach – różnice.
4. Problem związków między systemem politycznym, ideologią, mediami a opinią publiczną.
5. Propaganda, manipulacja, czy marketing polityczny (przebieg kampanii wyborczych w mediach).
6. Analiza charakterystycznych przykładów współczesnego dyskursu medialnego w Polsce:
* problem obecności uchodźców w Polsce;
* islamofobia jako najnowsza forma ksenofobii;
* wolność słowa a wolność przekonań religijnych;
* homofobia i problemy funkcjonowania mniejszości seksualnych w życiu społecznym;
* religijność Polaków a spór o miejsce Kościoła katolickiego w sferze publicznej;

 7) Medialny dyskurs polityczny jako walka narracji: Groźby i obietnice. Dyskurs populistyczny. Polskie języki publiczne. Tabloidowe narracje. |

* 1. **Przedmiotowe efekty kształcenia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt**  | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia** |
| w zakresie **WIEDZY:** |
| W01 | Zna i rozumie zaawansowane metody analizy dyskursu, interpretacji i wartościowania przekazów medialnych. | DKS2P\_W05 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |
| U01 |  Potrafi analizować, selekcjonować, oceniać i łączyć informacje niezbędne do poprawnej analizy dyskursu | DKS2P\_U01 |
| U02 | Opracowuje rozbudowane prace pisemne na temat dyskursu medialnego  | DKS2P\_U10 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:.** |
| K01 | krytycznie ocenia treści odnoszące się do dyskursu medialnego oraz dostrzega znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych | DKS2P\_K01 |

|  |
| --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia**
 |
| **Efekty przedmiotowe*****(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | **Kolokwium\*** | **Projekt\*** | **Aktywność na zajęciach\*** | **Praca własna\*** | **Praca w grupie\*** | **Inne *(jakie?)*\*** |
| ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  |  |  |  | **+** |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  |  |  |  | **+** |  |  |  |  |

 ***\*niepotrzebne usunąć***

|  |
| --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia**
 |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **ćwiczenia (C)\*** | **3** | Aktywność; analiza dyskursu – zaliczone na poziomie 51%-60% |
| **3,5** | Aktywność; analiza dyskursu – zaliczone na poziomie 61%-70% |
| **4** | Aktywność; analiza dyskursu – zaliczone na poziomie 71%-80% |
| **4,5** | Aktywność; analiza dyskursu – zaliczone na poziomie 81%-90% |
| **5** | Aktywność; analiza dyskursu – zaliczone na poziomie 91%-100% |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** |
| **Studia****stacjonarne** | **Studia****niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | ***32*** | ***20*** |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach\** | 30 | 18 |
| *Inne: Udział w konsultacjach\** | 2 | 2 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | ***43*** | ***55*** |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium\** | 15 | 20 |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\** | 10 | 15 |
| *Inne: Przygotowanie analizy dyskursu* | 18 | 20 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | ***75*** | ***75*** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

 *............................................................................................................................*

*/*