*/zał. 1 do zarządzenia Rektora UJK nr /2016/*

**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 15.1-1DKS-B8-SKOM | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | **Społeczne i kulturowe oddziaływanie mediów**  **Effect of the Media on the Society and Culture** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | studia drugiego stopnia magisterskie |
| **1.4. Profil studiów\*** | praktyczny |
| **1.5. Specjalność\*** | wszystkie specjalności |
| **1.6. Jednostka prowadząca przedmiot** | Instytut Dziennikarstwa i Informacji |
| **1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu** | dr hab. prof. UJK Jacek Rodzeń |
| **1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | dr hab. prof. UJK Jacek Rodzeń |
| **1.9. Kontakt** | j.rodzen@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Przynależność do modułu** | P/K |
| **2.2. Język wykładowy** | polski |
| **2.3. Semestry, na których realizowany jest  przedmiot** | II |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | Wykład 15 g. ćwiczenia 30 g. |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | wykład problemowo-konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | L. Gorman, D. McLean, *Media i społeczeństwo. Wprowadzenie historyczne*, Wyd. UJ, Kraków 2010  M. Briggs, *Telewizja i jej odbiorcy w życiu codziennym*, Wyd. UJ, Kraków 2012 |
| **uzupełniająca** | A. Mattelart, *Społeczeństwo informacji*, Universitas, Kraków 2004 |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   *C1. Uświadomienie wzajemnych oddziaływań między mediami a życiem społecznym i kulturowym*  *C2. Umiejętność identyfikowania i analizy zjawisk społeczno kulturowych związanych z mediami i ich rozwojem*  *C3.Uwrażliwienie na rolę mediów w kształtowaniu postaw społecznych, decyzji osobistych, kultury* |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   ***W. –*** *Wzajemne relacje między: mediami a polityką, władzą i gospodarką (problemy ideologii, manipulacji), mediami a kulturą (kwestia tzw. kultury wysokiej i popularnej), mediami a reklamą, także media w obliczu wojny (konflikty dawne i współczesne) i wobec czasu wolnego*  ***Ćw. -*** *Analiza sposobów oddziaływania na odbiorcę w kampaniach politycznych, reklamie, PR, kulturze popularnej (fenomen tzw. celebrytów), wpływ mediów masowych na zmianę stylu życia* |

* 1. **Przedmiotowe efekty kształcenia**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Efekt** | | **Student, który zaliczył przedmiot** | | | | | | | | **Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | | | | | | | | | |
| W01 | | ma wiedzę o miejscu i znaczeniu mediów (zwłaszcza tzw. nowych mediów) we współczesnym środowisku społeczno-kulturowym | | | | | | | | DKS2P\_W10 |
| W02 | | ma wiedzę o procesach mediatyzacyjnych w obrębie społeczeństwa, o prawidłowościach, przebiegu i konsekwencji tych przemian | | | | | | | | DKS2P\_W12 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | | | | | | | | | |
| U01 | | umie zastosować argumentację, poprawną pod względem merytorycznym i retorycznym, z wykorzystaniem przerobionego materiału, w ustnych i pisemnych pracach dotyczących wpływu mediów na różne obszary kultury i życia społecznego | | | | | | | | DKS2P\_U07 |
| U02 | | potrafi sformułować krytyczne opinie o aktualnych przemianach społeczno-kulturowych, także w formie różnego typu przekazów medialnych | | | | | | | | DKS2P\_U08 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | | | | | | | | | |
| K01 | | dostrzega konieczność wzbogacania swej wiedzy przez nieustanne jej konfrontowanie z literaturą dotyczącą mediów oraz własną analizą przemian społecznych | | | | | | | | DKS2P\_K01 |
| K02 | | rozwiązuje dylematy związane z przyszłym wykonywanym zawodem specjalisty od komunikowania społecznego, w szczególności o charakterze moralnym, prawnym i społecznym | | | | | | | | DKS2P\_K04 |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia** | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | |
| **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 | | ***+*** | ***+*** |  | ***+*** | ***+*** |  |
| W02 | | ***+*** | ***+*** |  | ***+*** | ***+*** |  |
| U01 | | ***-*** | ***+*** |  | ***+*** | ***+*** |  |
| U02 | | ***-*** | ***+*** |  | ***+*** | ***+*** |  |
| K01 | | ***-*** | ***+*** |  | ***+*** | ***+*** |  |
| K02 | | ***-*** | ***+*** |  | ***+*** | ***+*** |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)** | **3** | obecność na zajęciach, poziom zaangażowania w dyskusję oceniony na 3,0 |
| **3,5** | obecność na zajęciach, poziom zaangażowania w dyskusję oceniony na 3,5 |
| **4** | obecność na zajęciach, poziom zaangażowania w dyskusję oceniony na 4,0 |
| **4,5** | obecność na zajęciach, poziom zaangażowania w dyskusję oceniony na 4,5 |
| **5** | obecność na zajęciach, poziom zaangażowania w dyskusję oceniony na 5 |
| **ćwiczenia (C)\*** | **3** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 3,0 |
| **3,5** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 3,5 |
| **4** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 4,0 |
| **4,5** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 4,5 |
| **5** | obecność na zajęciach, dyskusje, projekt multimedialny na wybrany temat oceniony na 5 |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | ***30*** | ***18*** |
| *Udział w wykładach\** | 15 | 9 |
| *Udział w ćwiczeniach* | 15 | 9 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | ***75*** | ***75*** |
| *Przygotowanie do wykładu\** | 20 | 20 |
| *Przygotowanie do ćwiczeń* | 25 | 25 |
| *Zebranie materiałów do projektu* | 30 | 30 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | ***105*** | ***93*** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji****:* 7.03.2017 