**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 15.9-1DKS-F1-JWM |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | **Język współczesnych mediów****Language of contemporary media** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| **1.2. Forma studiów** | Stacjonarne / niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | II stopień |
| **1.4. Profil studiów\*** | praktyczny  |
| **1.5. Specjalność\*** | Wszystkie specjalności |
| **1.6. Jednostka prowadząca przedmiot** | Instytut Dziennikarstwa i Informacji |
| **1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu**  | dr hab. Alicja Gałczyńska |
| **1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | dr hab. Alicja Gałczyńska |
| **1.9. Kontakt**  | alicjag@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Przynależność do modułu** | fakultatywny |
| **2.2. Język wykładowy** | język polski |
| **2.3. Semestry, na których realizowany jest przedmiot** | 3 |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć**
 | Ćwiczenia 30 g. / 18 g.  |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć**
 | pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć**
 | zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne**
 | Ćwiczenia projektowe |
| * 1. **Wykaz literatury**
 | **podstawowa** | 1. *Współczesne media. Język mediów*, red. I. Hoffman, D. Kępa-Figura, Warszawa 2013.2*. Język nowych mediów*, red. K. Michalewski, Łódź 2012.3. M. Marcjanik, *Grzeczność w komunikacji językowej*, Warszawa 2007, rozdz. IV: *Grzeczność w komunikacji publicznej*, rozdz. V: *Grzeczność w komunikacji masowej.* |
| **uzupełniająca** | 1. W. Furman, A. Kaliszewski, K. Wolny-Zmorzyński, *Gatunki dziennikarskie. Teoria. Praktyka. Język,* Warszawa 2006.2. W. Pisarek, *Nowa retoryka dziennikarska*, Kraków 2002. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu**

***C1.*** Zapoznanie studentów z istotą języka współczesnych mediów oraz stylami wypowiedzi dziennikarskiej.***C2***. Wykształcenie umiejętności dostosowania swych działań językowych do każdego typu sytuacji komunikacyjnej, która występuje w mediach.***C3***. Doskonalenie kompetencji komunikacyjnej, świadomy udział w dyskursie medialnym. |
| * 1. **Treści programowe**

***1.*** Media jako stylowy tygiel współczesnej polszczyzny.***2.*** Język w mediach (w prasie, radiu, telewizji, Internecie). ***3.*** Językowy obraz świata – sposoby kreowania świata w różnych typach dyskursu medialnego.***4.*** Etyka i estetyka wypowiedzi dziennikarskiej.***5.*** Analiza językowa wybranych przekazów medialnych (ćwiczenia praktyczne). |

* 1. **Przedmiotowe efekty kształcenia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt**  | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia** |
| w zakresie **WIEDZY:** |
| W01 | ma wiedzę dotyczącą języka we współczesnych mediach  | DKS2P\_W04 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |
| U01 | potrafi analizować język tekstów charakterystycznych dla konkretnego medium (prasy, radia, telewizji, Internetu) | DKS2P\_U08 |
| U02 | wskazuje cechy charakterystyczne języka współczesnych mediów  | DKS2P\_U05 |
| w zakresie **KOMPETENCJI** |
| K01 | prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z doborem właściwego języka dla różnych typów mediów i różnych gatunków wypowiedzi dziennikarskiej | DKS2P\_K04 |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia**
 |
| **Efekty przedmiotowe*****(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | **Kolokwium\*** | **Projekt1\*** | **Aktywność na zajęciach\*** | **Praca własna\*** | **Praca w grupie\*** | **Inne *(jakie?)*\*** |
| ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | ***X*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | ***X*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | ***X*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | ***X*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***1Projekt – analiza języka wybranego tekstu medialnego, przedstawienie jej w formie prezentacji multimedialnej***

|  |
| --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia**
 |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **ćwiczenia (C)** | **3** | wykonanie 51-60 % wskazanych zadań (projekt) |
| **3,5** | wykonanie 61-70 % wskazanych zadań (projekt)  |
| **4** | wykonanie 71-80 % wskazanych zadań (projekt) |
| **4,5** | wykonanie 81-90 % wskazanych zadań (projekt) |
| **5** | wykonanie 91-100 % wskazanych zadań (projekt) |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** |
| **Studia****stacjonarne** | **Studia****niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | **30** | **18** |
| *Udział w ćwiczeniach* | 30 | 18 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | **45** | **57** |
| *Przygotowanie do ćwiczeń* | 30 | 30 |
| *Zebranie materiałów do projektu* | 10 | 20 |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej* | 5 | 7 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | **75** | **75** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*