**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | ***15.0-1DKS-C9-NM*** | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | Nowe media  New Media |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| **1.2. Forma studiów** | studia stacjonarne / niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | studia pierwszego stopnia licencjackie |
| **1.4. Profil studiów** | praktyczny |
| **1.5. Specjalność** | Wszystkie specjalności |
| **1.6. Jednostka prowadząca przedmiot** | Instytut Dziennikarstwa i Informacji |
| **1.7. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | dr Tomasz Chrząstek |
| **1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | dr Tomasz Chrząstek |
| **1.9. Kontakt** | tomasz.chrzastek@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Przynależność do modułu** | kierunkowy |
| **2.2. Status przedmiotu** | obowiązkowy |
| **2.3. Język wykładowy** | język polski |
| **2.4. Semestry, na których   realizowany jest przedmiot** | V |
| **2.5. Wymagania wstępne** | Brak wymagań wstępnych |

**3. FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Formy zajęć** | | W - Wykład 15 godz., C – Ćwiczenia 15 godz. – stacjonarne  W - Wykład 9 godz., C – Ćwiczenia 9 godz. - niestacjonarne |
| * 1. **Sposób realizacji zajęć** | | zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| * 1. **Sposób zaliczenia zajęć** | | zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne[[1]](#footnote-1)** | | wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, dyskusja, pokaz. |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | 1. Levinson P., Nowe nowe media, Kraków 2010. 2. Nowe Media i wyzwania współczesności, pod red. M. Sokołowskiego, Toruń 2013. 3. Olszański L., Media i dziennikarstwo internetowe, Warszawa 2012. |
| **uzupełniająca** | 1. Olszański L., Dziennikarstwo internetowe, Warszawa 2006. 2. Szpunar M., Społeczne konteksty nowych mediów, Toruń 2011. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu**   C1 – Przekazanie studentom wiedzy z zakresu nowych mediów.  C2 – Przygotowanie do praktycznego wykorzystania nowych mediów.  C3 – Kształtowanie krytycznej postawy wobec nowych mediów. |
| * 1. **Treści programowe**   **Wykłady:**  Problemy konwergencji a nowe media  Dziennikarze w blogosferze  Zarys problematyki mediów społecznościowych  Interaktywne i społecznościowe formy dziennikarskie  **Ćwiczenia:**  Bezpieczeństwo w sieci  Nowe zjawiska społeczne generowane przez nowe media  Negatywne zachowania komunikacyjne w nowych mediach  Nowe media a etyka |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Przedmiotowe efekty kształcenia (mała, średnia, duża liczba efektów)** | | | | |
| **kod** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Stopień nasycenia efektu przedmiotowego[[2]](#footnote-2)**  **[+] [++] [+++]** | **Odniesienie do efektów kształcenia** | |
|  | w zakresie **WIEDZY:** |  | dla kierunku | dla obszaru |
| W01 | Używa terminologii obejmującej zagadnienia nowych mediów. | **+++** | DKS1P\_W03 | H1P\_W03 |
| W02 | Rozpoznaje najważniejsze cechy nowych mediów | **+++** | DKS1P\_W04 | H1p\_W04 |
|  | w zakresie UMIEJĘTNOŚCI |  |  |  |
| U01 | Potrafi wykorzystać proste narzędzia i kanały komunikacyjne do porozumiewania się w wirtualnym świecie | **+++** | DKS1P\_U07 | H1P\_U11 |
| U02 | Potrafi stosować normy etyczne odnoszące się do nowych mediów | **+++** | DKS1P\_U10 | H1P\_U07  S1P\_U05 |
|  | w zakresie KOMPETENCJI |  |  |  |
| K01 | Potrafi za pomocą nowych mediów realizować określone zadania, korzystając z mediów społecznościowych potrafi współpracować w grupie | **+++** | DKS1P\_K03 | H1P\_K03  S1P\_K02 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny osiągniętych efektów kształcenia dla każdej formy zajęć** | | | | |
| **na ocenę 3** | **na ocenę 3,5** | **na ocenę 4** | **na ocenę 4,5** | **na ocenę 5** |
| **Wykład** | | | | |
| Frekwencja, kolokwium zaliczone w przedziale: 51-60% możliwych do zdobycia punktów. | Frekwencja, kolokwium zaliczone w przedziale: 61-70% możliwych do zdobycia punktów. | Frekwencja, kolokwium zaliczone w przedziale: 71-80% możliwych do zdobycia punktów. | Frekwencja, kolokwium zaliczone w przedziale: 81-90% możliwych do zdobycia punktów. | Frekwencja, kolokwium zaliczone w przedziale: 91-100% możliwych do zdobycia punktów. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Metody oceny dla każdej formy zajęć** | | | | | | | |
| **Egzamin ustny** | **Egzamin pisemny** | **Projekt** | **Kolokwium** | **Zadania domowe** | **Referat Sprawozdania** | **Dyskusje** | **Inne[[3]](#footnote-3)** |
|  |  | X | X (w) |  |  | X(w) | obecność na zajęciach |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/ | **36** | **24** |
| Udział w wykładach | 15 | 9 |
| Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach... itd. | 15 | 9 |
| Udział w konsultacjach | 4 | 4 |
| Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym itp. | 2 | 2 |
| Inne |  |  |
| SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/ | **39** | **51** |
| Przygotowanie do wykładu | 5 | 8 |
| Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium itp. | 10 | 13 |
| Przygotowanie do egzaminu/kolokwium | 15 | 18 |
| Zebranie materiałów do projektu, kwerenda | 9 | 12 |
| **ŁĄCZNA LICZBA GODZIN** | **75** | **75** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***Przyjmuję do realizacji*** *…………………………………………………………………………………*

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)