**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | **15.1-1DKS-C2-AZMI** | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | **Analiza Zawartości Mediów**  **Media Content Analysis** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| **1.2. Forma studiów** | studia stacjonarne / niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | studia pierwszego stopnia licencjackie |
| **1.4. Profil studiów** | praktyczny |
| **1.5. Specjalność** | wszystkie specjalności |
| **1.6. Jednostka prowadząca przedmiot** | WH Instytut Dziennikarstwa I Informacji |
| **1.7. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | dr Tomasz Chrząstek |
| **1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | dr Tomasz Chrząstek |
| **1.9. Kontakt** | tomasz.chrzastek@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Przynależność do modułu** | Kierunkowy |
| **2.2. Status przedmiotu** | obowiązkowy |
| **2.3. Język wykładowy** | język polski |
| **2.4. Semestry, na których   realizowany jest przedmiot** | III |
| **2.5. Wymagania wstępne** | Brak wymagań wstępnych |

1. **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Formy zajęć** | | Ćwiczenia projektowe 15 godz., Wykład 15 godz. – stacjonarne  Ćwiczenia projektowe 9 godz., Wykład 9 godz. – niestacjonarne |
| * 1. **Sposób realizacji zajęć** | | zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| * 1. **Sposób zaliczenia zajęć** | | zaliczenie z oceną / egzamin |
| * 1. **Metody dydaktyczne[[1]](#footnote-1)** | | wykład – wykład informacyjny z elementami wykładu problemowego  ćwiczenia – metoda projektów, dyskusja |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | 1. Lisowska-Magdziarz Małgorzata, Analiza zawartości mediów. Przewodnik dla studentów, Kraków 2004 2. Pisarek Walery, Analiza zawartości prasy, Warszawa 1983 3. Pisarek Walery, Wstęp do nauki o komunikowaniu, Warszawa 2008 |
| **uzupełniająca** | 1. Czas pusty. Analiza treści programów telewizyjnych czterech nadawców polskich, red. A. Gała, I. Ulik-Jaworska, Lublin 2006. 2. Gackowski T., Łączyński M., Metody badania wizerunku w mediach, Warszawa 2009 3. Goban-Klas Tomasz, Media i komunikowanie masowe: teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu, Warszawa-Kraków 1999 4. Fiske John, Wprowadzenie do badań nad komunikowaniem, Wrocław 1999 5. Kunczik Michael, Zipfel Astrid, Wprowadzenie do nauki o dziennikarstwie i komunikowaniu, Warszawa 2000 6. Słownik terminologii medialnej, red. W. Pisarek, Kraków 2006 |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu**   **Wiedza** – *Przekazanie studentom wiedzy w zakresie analizy zawartości mediów.*  **Umiejętności** – *Przygotowanie do praktycznego wykorzystania metody analizy zawartości mediów.*  **Kompetencje społeczne** – *Kształtowanie krytycznej postawy wobec zawartości mediów.* |
| * 1. **Treści programowe**   **WYKŁADY**   1. Od prasoznawstwa do medioznawstwa - 1 godz. 2. Przybliżenie zagadnień historyczno-teoretycznych dotyczących wykorzystania analizy zawartości mediów - 2 godz. 3. Omówienie procedury badawczej i zagadnień statystycznego opracowania wyników badań - 4 godz. 4. Wykorzystanie w badaniach technologii komputerowych - 2 godz. 5. Omówienie przykładów badań o charakterze ilościowym i jakościowych (różnice, wady, zalety, zastosowanie) - 4 godz. 6. Wykorzystanie analizy zawartości do badania mediów (drukowanych, elektronicznych, internetowych) oraz reklam i materiałów PR-owskich - 2 godz.   **ĆWICZENIA**   1. Analiza zawartości mediów - omówienie metody - 2 godz. 2. Badanie intensywności oraz zrozumiałości wypowiedzi prasowej - 2 godz. 3. Wybór materiałów do analizy i opracowanie klucza kategoryzacyjnego - 2 godz. 4. Przeprowadzenie procedury badawczej na wybranym medium - 5 godz. 5. Opracowanie danych uzyskanych podczas badań - 2 godz. 6. Omówienie efektów pracy studentów - 2 godz. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Przedmiotowe efekty kształcenia (mała, średnia, duża liczba efektów)** | | | | |
| **kod** | **Student, który zaliczył przedmiot** | ***Stopień nasycenia efektu przedmiotowego[[2]](#footnote-2)***  ***[+] [++] [+++]*** | **Odniesienie do efektów kształcenia** | |
|  | w zakresie **WIEDZY:** |  | dla kierunku | dla obszaru |
| W01 | *Używa terminologii obejmującej zagadnienia analizy zawartości mediów.* | **+** | DKS1P\_W02 | H1P\_W03 |
| W02 | *Zna podstawowe założenia i zastosowania analizy zawartości mediów* | **+** | DKS1P\_W05 | H1P\_W04  S1P\_W06 |
|  | w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |  |  |  |
| U01 | *Proponuje rozwiązania konkretnych problemów badawczych stosując metodę analizy zawartości mediów.* | **+** | DKS1P\_U03 | H1P\_U02  H1P\_U04 |
| U02 | *Potrafi samodzielnie poszerzać swoje umiejętności badawcze w zakresie analizy zawartości mediów.* | **+** | DKS1P\_U08 | H1P\_U12  H1P\_U13  S1P\_U09 |
|  | w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** |  |  |  |
| K01 | *Jest świadomy ciągłej transformacji mediów i konieczności dostosowywania narzędzi badawczych do nowych form komunikacji społecznej.* | **++** | DKS1P\_K01 | H1P\_K01  S1P\_K06 |
| K02 | *Potrafi współpracować w zespole badawczym.* | **++** | DKS1P\_K02 | H1P\_K02  S1P\_K02 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny osiągniętych efektów kształcenia dla każdej formy zajęć** | | | | |
| **na ocenę 3** | **na ocenę 3,5** | **na ocenę 4** | **na ocenę 4,5** | **na ocenę 5** |
| **Wykład** | | | | |
| *Test egzaminacyjny zaliczony w przedziale: 51-60%* | *Test egzaminacyjny zaliczony w przedziale: 61-70%* | *Test egzaminacyjny zaliczony w przedziale: 71-80%* | *Test egzaminacyjny zaliczony w przedziale: 81-90%* | *Test egzaminacyjny zaliczony w przedziale: 91-100%* |
| **Ćwiczenia** | | | | |
| *Zgromadzenie 51-60% możliwych do zdobycia punktów.* | *Zgromadzenie 61-70% możliwych do zdobycia punktów.* | *Zgromadzenie 71-80% możliwych do zdobycia punktów.* | *Zgromadzenie 81-90% możliwych do zdobycia punktów.* | *Zgromadzenie 91-100% możliwych do zdobycia punktów.* |
| **Punkty można zdobyć za:**   1. *Obecność na zajęciach; 1-6 pkt.* 2. *Praca pisemna I; 1-5 pkt.* 3. *Praca pisemna II (semestralna); 1-10 pkt.* 4. *Aktywność podczas zajęć; 0-1,5 pkt.* | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Metody oceny dla każdej formy zajęć** | | | | | | | |
| **Egzamin ustny** | **Egzamin pisemny** | **Projekt** | **Kolokwium** | **Zadania domowe** | **Referat Sprawozdania** | **Dyskusje** | **Inne[[3]](#footnote-3)** |
|  | X (w) | X (ćw) |  |  |  | X (ćw) |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/ | **33** | **22** |
| Udział w wykładach | 15 | **9** |
| Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach... itd. | 15 | **9** |
| Udział w konsultacjach | 1 | **2** |
| Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym itp. | 2 | **2** |
| Inne |  |  |
| SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/ | **17** | **28** |
| Przygotowanie do wykładu |  | **5** |
| Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium itp. | 4 | **10** |
| Przygotowanie do egzaminu/kolokwium | 7 | **5** |
| Zebranie materiałów do projektu, kwerenda | 6 | **8** |
| **ŁĄCZNA LICZBA GODZIN** | **50** | **50** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **2** | **2** |

***Przyjmuję do realizacji***

*.....................................................................................................................................*

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)