KARTA PRZEDMIOTU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kod przedmiotu | 15.1-1DKS-D8-P | |
| Nazwa przedmiotu  w języku | polskim | Praktyka zawodowa |
| angielskim | Professional training |

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1. Kierunek studiów | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| 1.2. Forma studiów | Stacjonarne / niestacjonarne |
| 1.3. Poziom studiów | Studia pierwszego stopnia licencjackie |
| 1.4. Profil studiów | Praktyczny |
| 1.5. Specjalność | Wszystkie specjalności |
| 1.6. Jednostka prowadząca przedmiot | Instytut Dziennikarstwa i Informacji |
| 1.7. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu | dr Maria Siuda |
| 1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot | Dr Maria Siuda |
| 1.9. Kontakt | maria.siuda@ujk.edu.pl |

1. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1. Przynależność do modułu | Specjalnościowy |
| 2.2. Status przedmiotu | obowiązkowy |
| 2.3. Język wykładowy | polski |
| 2.4. Semestry, na których realizowany jest przedmiot | IV, V, VI |
| 2.5. Wymagania wstępne | brak |

1. FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. Formy zajęć | | Ćwiczenia praktyczne 450 godzin – stacjonarne  Ćwiczenia praktyczne 270 godzin – niestacjonarne |
| * 1. Sposób realizacji zajęć | | zajęcia poza UJK: Radio Kielce, TVP Kielce, TV Świętokrzyska, Radio eM Kielce, Tygodnik eM Kielce, Echo Dnia, Gazeta Wyborcza Kielce, Biuro Komunikacji Społecznej Urzędu Marszałkowskiego |
| * 1. Sposób zaliczenia zajęć | | Zaliczenie z oceną |
| * 1. Metody dydaktyczne | | Zajęcia praktyczne |
| * 1. Wykaz literatury | podstawowa | - Wolny-Zmorzyński K., Kaliszewski W., Furman W., *Gatunki dziennikarskie: teoria, praktyka, język*, Warszawa 2006  - Wolny-Zmorzyński K. i inni, *Źródła informacji dla dziennikarza*, Warszawa 2008 |
| uzupełniająca | - Magdoń Andrzej, *Reporter i jego warsztat*, Kraków 2004  - Bortnowski Stanisław, *Warsztaty dziennikarskie*, Warszawa 1999  - *Dziennikarstwo od kuchni*, pod red. Andrzeja Niczyperowicza, Poznań 2001  - *O warsztacie dziennikarskim*, pod red. Janusza Adamowskiego, Warszawa 2002 |

1. CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA

|  |
| --- |
| * 1. 4.1. Cele przedmiotu   1. Zdobycie i utrwalenie wiedzy w zakresie:  - organizacji, zarządzania i funkcjonowania instytucji medialnych, agencji reklamowych, instytucji public relations i wybranych instytucji życia publicznego (miejsca praktyk studentów), ich funkcji, zadań i roli w społecznościach lokalnych;  - sposobów promocji i reklamy, efektywnego tworzenia wizerunku firm;  - stosowania w codziennej praktyce nowoczesnych technologii.  2. Nabycie i doskonalenie pożądanych umiejętności zawodowych w zakresie:  - praktycznego wykorzystania znajomości warsztatu dziennikarskiego;  - realizacji zadań dotyczących organizacji, zarządzania i funkcjonowania instytucji medialnych, agencji reklamowych, instytucji public relations i wybranych instytucji życia publicznego (miejsca praktyk), oceny i rozwiązywania problemów z tego zakresu;  - optymalnego wykorzystania w praktyce wiedzy teoretycznej;  - zdobycia doświadczenia w pracy zawodowej;  - nawiązania kontaktów zawodowych;  - rozpoznawania własnych szans na rynku pracy.  3. Zdobycie i kształtowanie kompetencji społecznych w zakresie:  - kształtowania postawy otwartej wobec zjawisk medialnych, reklamy i PR;  - ćwiczenia kreatywności i pracy zespołowej;  - profesjonalnego i etycznego stosunku do wykonywanego zawodu, współpracowników i odbiorców;  - uwrażliwiania na potrzeby odbiorców mediów (różnorodnych grup społecznych, wiekowych i zawodowych);  - aktywnej, twórczej postawy i otwartości wobec zmian (społecznych, kulturowych, technologicznych) implikujących prawidłowe funkcjonowanie w społeczeństwie;  - utrwalania potrzeby samoedukacji i edukacji permanentnej. |

|  |
| --- |
| * 1. Treści programowe   Zapoznanie studentów ze specyfiką pracy radia/telewizji/redakcji prasowej, agencji reklamowej. Struktura i organizacja pracy w poszczególnych instytucjach medialnych, działy (newsroom, montażownia, studio, reżyserka itd.).  Uczestniczenie w procesie tworzenia gazety, audycji radiowej, dziennika telewizyjnego, przekazu PR, materiału reklamowego: poranne kolegium redakcyjne, przegląd efektów pracy poprzedniego dnia i ocena wydania, planowanie bieżące, praca w terenie, przygotowanie i „obróbka” materiału (w telewizji: przeglądanie „surówki”, wybieranie „setek”, pisanie „offów”, montaż newsa; w prasie: zredagowanie materiału zgodnie z wymogami, zwrócenie uwagi na tytuł, lid, ewentualny materiał ilustracyjny itd.). Praca nad materiałem własnym i/lub zleconym, np. reportaż interwencyjny.  Praca z kamerą/magnetofonem, próby nagrywania wypowiedzi. Gatunki dziennikarskie w pracy dziennikarza prasowego, radiowego i telewizyjnego.  Ze względu na specyfikę praktyk zawodowych i uczęszczanie studentów do różnych redakcji i instytucji medialnych nie można wskazać sztywnego podziału treści programowych na semestry |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. Przedmiotowe efekty kształcenia | | | | |
| kod | Student, który zaliczył przedmiot | *Stopień nasycenia efektu przedmiotowego[[1]](#footnote-1)*  *[+] [++] [+++]* | Odniesienie do efektów kształcenia | |
| w zakresie WIEDZY: | | | dla kierunku | dla  obszaru |
| W01 | Ma wiedzę o funkcjonowaniu mediów w społeczeństwie; zna strukturę i organizację pracy redakcyjnej. | ++ | DKS1P\_W03 | H1P\_W04 |
| W02 | Zna i rozumie terminologię dotyczącą pracy redakcyjnej, PR, reklamy. | +++ | DKS1P\_W02 | H1P\_W03 |
| w zakresie UMIEJĘTNOŚCI: | | |  |  |
| U01 | Potrafi samodzielnie przygotować różne materiały dziennikarskie. | +++ | DKS1P\_U05 | H1P\_U06  H1P\_U09  S1P\_U06 |
| U02 | Potrafi redagować/montować materiały innych autorów. | +++ | DKS1P\_U11 | H1P\_U08  H1P\_U09  S1P\_U06  S1P\_U07 |
| w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH: | | |  |  |
| K01 | Jest świadomy roli mediów w społeczeństwie i odpowiedzialności za przekaz dziennikarski. | ++ | DKS1P\_K04 | H1P\_K04  S1P\_K04 |
| K02 | Rozumie potrzebę samodoskonalenia i rozwijania swoich umiejętności. | ++ | DKS1P\_K01 | H1P\_K01  S1P\_U06 |
| K03 | Potrafi pracować w grupie i dostosować się do innych współpracowników | ++ | DKS1P\_K02 | H1P\_K02  S1P\_K02 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. Kryteria oceny osiągniętych efektów kształcenia dla każdej formy zajęć | | | | |
| Zaliczenie z oceną | | | | |
| na ocenę 3 | na ocenę 3,5 | na ocenę 4 | na ocenę 4,5 | na ocenę 5 |
| Wykazuje małą aktywność w pracy,  ma problemy z dokładnym wykonywaniem poleceń. | Wykazuje średnią aktywność w pracy,  w miarę dokładnie wykonuje polecenia. | Wykazuje zaangażowanie w pracy, systematyczny, dobrze wykonuje powierzoną pracę. Przygotował zlecony materiał dziennikarski (reklamowy), potwierdzony przez opiekuna praktyk | Wykazuje duże zaangażowanie w wykonywanie przydzielonej pracy, obowiązkowy, systematyczny, wykazuje się kompetencjami z zakresu mediów. Przygotował samodzielnie zlecone materiały dziennikarskie (reklamowe), potwierdzone przez opiekuna praktyk. | Wykazuje duże zaangażowanie w wykonywanie przydzielonej pracy, obowiązkowy, systematyczny, wykazuje się dużymi kompetencjami z zakresu mediów. Przygotował samodzielnie zlecone materiały dziennikarskie (reklamowe), potwierdzone przez opiekuna praktyk oraz wykazał się inwencją w podejmowaniu nowych zadań . |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. Metody oceny dla każdej formy zajęć | | | | | | |
| Egzamin pisemny | Projekt | Kolokwium | Zadania domowe | Referat Sprawozdania | Dyskusje | Inne[[2]](#footnote-2) | |
|  |  |  |  |  |  | *Opinia opiekuna praktyk. Obserwacja podczas hospitacji* | |

1. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kategoria | Obciążenie studenta | |
| Studia  stacjonarne | Studia  niestacjonarne |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | *450* | *270* |
| *Udział w wykładach* |  |  |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach... itd.* | *450* | *270* |
| *Udział w konsultacjach* |  |  |
| *Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym itp.* |  |  |
| *Inne – hospitacje praktyk* |  |  |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | *75* | *255* |
| *Przygotowanie do wykładu* |  |  |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium itp.* |  |  |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium* |  |  |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa* | *75* | *225* |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej* |  |  |
| *Przygotowanie hasła do wikipedii* |  |  |
| *Inne* | *20* |  |
| *ŁĄCZNA LICZBA GODZIN* | *525* | *525* |
| PUNKTY ECTS za przedmiot | 21 | 21 |

*Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)